Polo Liceale Statale RCIS041007
Prot. 0008496 del 15/05/2025
IV-5 (Entrata)

POLO LICEALE "ZALEUCO-OLIVETI-PANETTA-ZANOTTI" SEDE DI GIOIOSA IONICA

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe V sez. A Sportivo anno scolastico 2024/2025

I N D I C E

Premessa	*Pag. 3*
Presentazione dell'Istituto	*Pag. 3*
Profilo della classe	*Pag. 3*
Pecup	*Pag. 5*
Competenze acquisite al termine del percorso liceale	*Pag.7*
Quadro orario settimanale	*Pag. 11*
Composizione del consiglio di classe e continuità nel triennio	*Pag. 11*
Percorso di PCTO	*Pag. 12*
Attività integrative e complementari svolte durante l'anno scolastico	*Pag.12*
Interventi didattico-educativi	*Pag.13*
Rapporti scuola - famiglia	*Pag.13*
Obiettivi didattici	*Pag.14*
Tematiche per l'esame di Stato	*Pag.16*
Programmi delle singole discipline	*Pag.16*
Metodi e strumenti dell'attività didattica e della valutazione	*Pag.29*
Indicatori di competenza e valutazione	*Pag.31*
Griglie di valutazione	*Pag.32*

POLO LICEALE STATALE "ZALEUCO" - LOCRI (RC)

Liceo Scientifico di Gioiosa Ionica

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno Scolastico 2024-2025

Classe V sez. AS - Indirizzo Sportivo

PREMESSA

Questo documento, secondo l'OM n.67 del 31 marzo 2025 concernente lo svolgimento degli Esami di Stato a.s. 2024/2025, esplicita i percorsi formativi dell'ultimo anno di studi, cioè i contenuti, i metodi, i mezzi e gli strumenti, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri e gli strumenti di valutazione adottati, gli obiettivi raggiunti, ed è testo di riferimento ai fini della formulazione dell'esame di stato e rappresenta il testo di riferimento fondamentale per il colloquio. Tiene conto altresì delle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017 prot. 10719.

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

Il Liceo Scientifico di Gioiosa Jonica è nato nell'anno 1974 come Liceo Sperimentale. Successivamente, nell'anno scolastico '78/79, veniva istituito quale sezione staccata del Liceo Scientifico "Zaleuco" di Locri. Negli anni, a seguito delle riforme scolastiche, la sede del Liceo di Gioiosa ha visto alternarsi diverse reggenze ed accorpamenti alle Scuole Superiori di II grado del territorio. Attualmente fa parte del polo liceale "Zaleuco-Oliveti-Panetta-Zanotti". Il Liceo Zaleuco di Locri, istituito nel 1963, è il primo dei Licei Scientifici sorti nella Locride.

Il suo bacino d'utenza è costituito soprattutto da Gioiosa Jonica e altri paesi della Vallata del Torbido: Martone, Grotteria e frazioni, S. Giovanni di Gerace, in minore percentuale Marina di Gioiosa, Mammola, Siderno e Locri. Ha una popolazione scolastica di circa 200 alunni, per un totale di 10 classi. Tra gli anni 2007-2010 le classi si sono divise in due sezioni, e dal 2018/2019 in due indirizzi, tradizionale e sportivo, con un conseguente aumento della popolazione scolastica. Dall'anno scolastico 2023/2024 la sede si trova nei nuovi edifici appositamente costruiti per il liceo.

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da 18 alunni provenienti da paesi limitrofi della Locride. La sua composizione è rimasta pressoché stabile nel corso del quinquennio, con l'aggiunta di tre studenti trasferitisi da altri istituti. Nel tempo, il gruppo ha mantenuto un comportamento complessivamente corretto, distinguendosi per collaborazione e rispetto delle regole scolastiche.

Dal punto di vista didattico, all'inizio del secondo biennio, il livello di preparazione della maggior parte degli studenti si attestava su una fascia media, con la presenza di alcune eccellenze. Un piccolo gruppo ha mostrato sin da subito solide competenze e un interesse costante per tutte le discipline. In altri casi, invece, l'approccio allo studio è risultato meno critico, con un impegno discontinuo e superficiale.

Il Consiglio di Classe ha sempre cercato di intervenire in modo mirato a sostegno degli studenti in difficoltà, aiutandoli a colmare almeno in parte le lacune, e valorizzando le potenzialità di coloro che si sono distinti per motivazione e interesse. L'approccio metodologico è stato adattato alle esigenze specifiche di ciascun alunno.

Va evidenziato come l'indirizzo sportivo abbia favorito la coesione del gruppo e contribuito a sviluppare nei ragazzi una maggiore consapevolezza del proprio corpo, del benessere psicofisico e del lavoro di squadra. Le attività motorie e i percorsi teorici legati alle scienze motorie hanno rafforzato competenze trasversali utili anche in ambito scolastico, come la capacità organizzativa, la gestione dello stress e la disciplina personale.

Rispetto agli obiettivi prefissati per l'anno scolastico in corso, la classe presenta buone condizioni generali in termini di interesse, stili e ritmi di apprendimento, competenze espressive e capacità di rielaborazione, con un rendimento distribuito su tre fasce di profitto:

- **Prima fascia**: un gruppo ristretto di studenti (almeno tre) ha dimostrato attenzione, motivazione e risultati vicini all'eccellenza.

- **Seconda fascia**: un numero più ampio di alunni ha affrontato lo studio con costanza, ottenendo buoni risultati in quasi tutte le discipline, con punte di eccellenza in alcune. Si sono distinti per senso di responsabilità, partecipazione attiva e crescente autonomia, sviluppando buone capacità critiche e un metodo di studio efficace.

- **Terza fascia**: include studenti con un impegno più altalenante e selettivo, minore disponibilità all'approfondimento e risultati discontinui.

Nel corso dell'anno sono state attivate diverse azioni di **recupero, consolidamento e potenziamento**, realizzate secondo le seguenti modalità:

- **Recupero**: attività svolte in itinere (gennaio/febbraio/marzo), supportate da corsi specifici, utilizzo di presentazioni multimediali, monitoraggio del lavoro domestico, esercitazioni guidate e strategie

per rafforzare la motivazione allo studio e acquisire un metodo più strutturato.

- **Consolidamento**: interventi mirati a migliorare il metodo di studio, la comprensione, la comunicazione e le abilità logico-argomentative, anche attraverso attività cooperative e lavori di gruppo.

- **Potenziamento**: partecipazione a percorsi dedicati, concorsi e attività di approfondimento, finalizzati all'arricchimento delle conoscenze e al perfezionamento del metodo di studio.

In particolare, alcune attività di potenziamento sono state integrate con contenuti legati all'indirizzo sportivo, valorizzando le specificità del percorso formativo e offrendo agli studenti occasioni per approfondire tematiche legate alla cultura dello sport, alla prevenzione e alla salute.

Il percorso educativo e didattico si è mantenuto coerente con gli obiettivi stabiliti, seguendo le linee guida delle progettazioni annuali di dipartimento. I programmi sono stati arricchiti da attività extracurriculari e approfondimenti disciplinari. Ogni docente ha operato in sinergia con la missione formativa dell'Istituto, promuovendo competenze, abilità e potenzialità degli studenti.

Al termine del ciclo scolastico, gli alunni hanno avuto modo di interiorizzare valori fondamentali come la solidarietà, il senso di appartenenza alla comunità, la responsabilità, l'impegno e il rispetto per le persone e le idee. Hanno inoltre acquisito strumenti di conoscenza e comprensione utili per affrontare consapevolmente le future scelte di vita. Tutti gli studenti hanno completato regolarmente il proprio percorso nell'ambito delle attività di PCTO.

PECUP (PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE)

Il **Liceo Scientifico Statale di Gioiosa Ionica** si propone di formare studenti non solo attraverso una preparazione accademica solida, ma anche sviluppando una visione completa e integrata delle competenze che il mondo contemporaneo richiede. Il percorso educativo ha come obiettivo la crescita di giovani cittadini consapevoli, competenti e pronti a interagire con la realtà scientifica, culturale e sociale in modo attivo e critico.

1. **Coniugare Cultura Scientifica e Tradizione Umanistica**

Promuove una formazione che non si limita a una visione strettamente scientifica, ma che integra sapientemente le conoscenze scientifiche con quelle umanistiche. In questo modo, si fornisce agli studenti una preparazione equilibrata che li rende capaci di affrontare le sfide del mondo moderno con una comprensione profonda e olistica. La scuola incoraggia la curiosità intellettuale, la riflessione critica e l'apprezzamento per la bellezza e il valore della cultura umanistica, facendo sì che gli studenti acquisiscano una visione globale del sapere, in grado di alimentare il pensiero critico e la creatività.

2. Acquisire una Solida Base di Conoscenze e Competenze Metodologiche

Il percorso liceale si fonda su un robusto bagaglio di **conoscenze teoriche** e **abilità pratiche** che permettono agli studenti di sviluppare un approccio metodologico rigoroso. L'insegnamento delle discipline scientifiche, della matematica, della fisica, della biologia e della chimica si integra con le metodologie proprie delle scienze sociali e umane, al fine di stimolare un pensiero analitico e un metodo di studio che favorisca l'apprendimento autonomo. L'abilità di confrontarsi con problemi complessi e di analizzare dati in modo critico prepara gli studenti ad affrontare le sfide future, sia nel campo accademico che in quello professionale.

3. Sviluppare le Competenze Chiave di Cittadinanza

Promuove il concetto di "cittadinanza attiva", fornendo agli studenti le **competenze chiave** necessarie per partecipare in modo consapevole e responsabile alla vita civile, sociale e professionale. Questo approccio include:

- **Imparare a imparare**: sviluppare l'autonomia nell'apprendimento, migliorando la capacità di studiare, riflettere e adattarsi in contesti diversi.
- **Progettare e risolvere problemi**: acquisire la capacità di affrontare situazioni complesse, pensare in modo critico e creativo, e trovare soluzioni efficaci a problemi pratici.
- **Comunicare e collaborare**: imparare a lavorare in gruppo, esprimere le proprie idee con chiarezza e ascoltare attivamente gli altri, sviluppando capacità relazionali e di leadership.
- **Agire in modo autonomo e responsabile**: promuovere l'indipendenza e la consapevolezza nelle scelte quotidiane, riconoscendo l'importanza delle decisioni individuali e collettive nel contesto sociale.
- **Acquisire e interpretare l'informazione**: insegnare agli studenti come selezionare, analizzare e utilizzare correttamente le informazioni, sia nel contesto scolastico che nella vita quotidiana.

4. Essere Preparati a Proseguire gli Studi Universitari o Inserirsi nel Mondo del Lavoro

Il Liceo Scientifico prepara gli studenti a intraprendere con successo il percorso universitario, grazie alla preparazione di alto livello che fornisce. Le discipline scientifiche, unite ad una solida conoscenza delle materie umanistiche, li rendono adatti ad affrontare studi accademici di qualsiasi indirizzo, in particolare nelle aree scientifiche, tecnologiche e umanistiche.

In parallelo, l'istituto prepara gli studenti ad inserirsi nel **mondo del lavoro**. La formazione ricevuta li rende versatili e pronti a confrontarsi con diverse professionalità. La capacità di analizzare problemi complessi, di lavorare in gruppo e di comunicare efficacemente sono tutte competenze molto richieste nel mercato del lavoro contemporaneo. Gli studenti del Liceo Scientifico sono dunque pronti a partecipare attivamente alla vita lavorativa, portando con sé un profilo culturale e professionale che integra le competenze tecniche e quelle umane, fondamentali per affrontare le sfide di un mondo in rapido cambiamento.

COMPETENZE ACQUISITE AL TERMINE DEL PERCORSO LICEALE

Lingua e Letteratura Italiana

Lingua

Lo studente padroneggia la lingua italiana come strumento fondamentale di comunicazione e di accesso alla conoscenza. È in grado di esprimersi con chiarezza, coerenza e proprietà, sia in forma orale che scritta, adattando il linguaggio ai diversi contesti e scopi comunicativi. Lo studente è in grado di riassumere, parafrasare e argomentare in modo preciso e motivato su testi di vario genere, illustrare fenomeni storici, culturali e scientifici, utilizzando un lessico appropriato. Ha acquisito una buona padronanza della riflessione metalinguistica per l'organizzazione del discorso, senza trascurare la dimensione storica della lingua e la sua evoluzione nel tempo.

Letteratura

Lo studente sviluppa una forte consapevolezza del valore della lettura, sia come fonte di interesse personale che come mezzo per comprendere il mondo. Grazie all'approfondimento dei testi letterari, lo studente è capace di cogliere le relazioni tra le esperienze umane rappresentate e i modi in cui queste esperienze sono raccontate. Utilizza un metodo di analisi che comprende l'analisi linguistica, stilistica, retorica, intertestualità e conoscenza dei generi letterari. È in grado di interpretare e commentare testi di

vario genere, personalizzare e confrontare esperienze passate e contemporanee, e sviluppa una solida conoscenza della letteratura in relazione ad altre discipline.

Matematica

Lo studente acquisisce una solida comprensione dei fondamenti della matematica, sviluppando competenze logiche e analitiche. È in grado di applicare i concetti matematici (algebra, geometria, analisi, probabilità) per risolvere problemi complessi, non solo teorici ma anche pratici. Lo studente sa utilizzare i principali metodi del pensiero matematico, come definizioni, teoremi, dimostrazioni e generalizzazioni, e comprende la loro applicazione in contesti reali. Inoltre, possiede la capacità di costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni concreti, utilizzando strumenti informatici e approcci computazionali. Conosce la storia della matematica, i suoi sviluppi principali e le connessioni con altre discipline.

Fisica

Lo studente sviluppa una comprensione approfondita delle leggi e teorie fisiche che spiegano i fenomeni naturali. È in grado di applicare concetti come la forza, il movimento, l'energia, la materia e l'interazione tra corpi. Ha acquisito competenze pratiche nel formulare ipotesi e nel verificare sperimentalmente le teorie attraverso il metodo scientifico. Utilizza le conoscenze matematiche per risolvere problemi fisici e analizzare fenomeni fisici complessi. Inoltre, lo studente è consapevole del contesto storico-filosofico in cui le teorie fisiche sono emerse e del loro impatto sul progresso tecnologico e scientifico.

Scienze Naturali

Lo studente possiede una solida preparazione nelle scienze naturali, acquisendo conoscenze teoriche e pratiche in **c**himica, biologia e scienze della Terra. È in grado di applicare il metodo scientifico per condurre esperimenti, raccogliere dati e trarre conclusioni. Lo studente sa riconoscere e comprendere le leggi della natura, dai processi chimici alle dinamiche geologiche, e sa interpretare fenomeni biologici, ecologici e terrestri. È in grado di applicare le sue conoscenze per risolvere problemi in contesti reali, riconoscendo le connessioni tra scienza, tecnologia e ambiente. Ha sviluppato una visione integrata delle scienze naturali, comprendendo le relazioni tra chimica, biologia, fisica e geologia.

Diritto

Lo studente acquisisce una solida comprensione delle basi del diritto, con particolare attenzione ai principi di giustizia, legalità, diritti umani e cittadinanza. Conosce le principali fonti del diritto, le norme giuridiche fondamentali e il funzionamento delle istituzioni legali. È in grado di analizzare la Costituzione italiana e le normative internazionali, riconoscendo la loro importanza per la convivenza civile e la tutela dei diritti. Lo studente sviluppa la capacità di argomentare in modo critico sulle questioni giuridiche e di

confrontarsi con le problematiche legate alla giustizia e alla legalità, operando una lettura critica delle dinamiche politiche e sociali.

Filosofia

Lo studente sviluppa una comprensione approfondita della filosofia come disciplina critica e riflessiva, in grado di affrontare domande fondamentali sull'esistenza, la conoscenza, l'etica, la politica, la logica e l'estetica. È in grado di analizzare e confrontare le principali correnti filosofiche, dai filosofi antichi a quelli contemporanei. Lo studente acquisisce la capacità di ragionare in modo critico e argomentato, di discutere tesi complesse e di riflettere sui problemi esistenziali e morali attraverso un approccio filosofico. Inoltre, sviluppa la capacità di interpretare i testi filosofici e di applicare le categorie filosofiche a contesti concreti, sia storici che contemporanei.

Storia

Lo studente possiede una conoscenza approfondita degli eventi storici principali, con particolare attenzione alla storia dell'Europa e dell'Italia. È in grado di analizzare e contestualizzare eventi e fenomeni storici, utilizzando le categorie interpretative proprie della disciplina storica. Sa leggere e valutare le fonti storiche, riconoscendo la loro importanza nel comprendere il presente. Lo studente è in grado di analizzare la storia con uno sguardo critico, comprendendo le connessioni tra le diverse civiltà, i sistemi politici e le trasformazioni sociali ed economiche nel corso dei secoli. Ha acquisito una visione globale della storia, riconoscendo le radici storiche dei problemi contemporanei.

Inglese

Lo studente possiede una buona competenza linguistica in inglese, raggiungendo almeno un livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. È in grado di comprendere e produrre testi orali e scritti in modo fluido ed efficace, affrontando situazioni quotidiane e complesse con sicurezza. Lo studente sa interagire in modo autonomo in contesti internazionali, sia in ambito personale che professionale. Inoltre, ha acquisito una conoscenza approfondita della cultura anglosassone, comprendendo le sue principali espressioni artistiche, storiche e sociali, e sa analizzare testi letterari e culturali in lingua originale.

Scienze Motorie

Lo studente ha acquisito una solida consapevolezza del proprio corpo e delle sue potenzialità, sviluppando un equilibrio fisico e neuromotorio grazie alla pratica di diverse attività sportive. È in grado di gestire e migliorare il proprio benessere psicofisico attraverso l'esercizio fisico e lo sport. Lo studente sa applicare le proprie conoscenze per migliorare la propria condizione fisica e mentale, sviluppando una mentalità positiva e proattiva verso uno stile di vita sano. Inoltre, è in grado di affrontare situazioni di gruppo, sviluppando competenze di collaborazione, rispetto e responsabilità.

Discipline Sportive

Lo studente acquisisce competenze specifiche nelle diverse discipline sportive, sia individuali che di squadra, con un focus sul miglioramento delle capacità motorie e sull'acquisizione di tecniche specifiche. È in grado di applicare le regole del gioco, di rispettare i principi della competizione sana e di operare in modo strategico e responsabile all'interno delle dinamiche sportive. Lo studente sviluppa un atteggiamento positivo verso la pratica sportiva, migliorando la propria performance e il proprio comportamento in contesti di gruppo, e sa affrontare le difficoltà in modo costruttivo.

Religione

Lo studente sviluppa una conoscenza approfondita del fenomeno religioso, con particolare riferimento alla tradizione cristiana e alla sua incidenza nella storia, nella cultura e nella società. È in grado di comprendere e analizzare i valori religiosi e spirituali in un'ottica di dialogo e rispetto delle diverse fedi e visioni del mondo. Lo studente sa confrontarsi con le grandi domande di senso, riflettendo sul significato dell'esistenza, della libertà, della responsabilità e della giustizia. Acquisisce la capacità di interpretare testi religiosi e riconosce il contributo del cristianesimo allo sviluppo del pensiero, dell'arte e dei valori condivisi nella civiltà occidentale.

Ed. Civica

Lo studente acquisisce consapevolezza dei propri diritti e doveri come cittadino, sviluppando un forte senso di responsabilità civile, etica e sociale. È in grado di comprendere il funzionamento delle istituzioni democratiche, i principi della Costituzione italiana e dell'Unione Europea, e le regole della convivenza civile. Lo studente riflette sui temi della legalità, della sostenibilità ambientale, della cittadinanza digitale e dell'inclusione sociale. Sa analizzare criticamente le dinamiche socio-politiche e culturali contemporanee, maturando un pensiero autonomo e partecipativo, orientato al bene comune e alla costruzione di una società giusta e solidale. Nell'anno scolastico 2020/2021 è stato introdotto (come prescritto dalla Legge 20 agosto 2019 n. 92) l'insegnamento trasversale dell'educazione civica, consistente in 33 ore annuali da svolgersi nell'ambito del monte ore complessivo previsto dagli ordinamenti. I tre nuclei concettuali su cui è stata sviluppata la disciplina sono:

1. **Costituzione, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà**
   Comprensione critica della Costituzione, legalità, cittadinanza attiva, diritti umani, istituzioni nazionali e internazionali.

2. **Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio**

Sviluppo sostenibile, Agenda 2030, educazione ambientale, cittadinanza ecologica, valorizzazione del patrimonio culturale.

3. **Cittadinanza digitale**

Uso etico e consapevole del digitale, sicurezza informatica, spirito critico online, partecipazione civica in rete.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE
Liceo Scientifico Sportivo

DISCIPLINE	Ore settimanali
Lingua e letteratura italiana	4
Lingua e letteratura straniera	3
Storia	2
Filosofia	2
Matematica	4
Fisica	3
Scienze naturali*	3
Diritto	3
Scienze motorie e discipline sportive	5
Religione cattolica o attività alternative	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	30
* Biologia, Chimica, Scienze della Terra	

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE E CONTINUITÀ NEL TRIENNIO

Composizione del Consiglio di Classe		
Materie	**Docenti**	**Continuità didattica nel corso del Triennio**
Lingua e Letteratura Italiana	Prof. Calautti Mariateresa	4° - 5°
Lingua e Letteratura Inglese	Prof.ssa Totino Rosanna	3° - 4° - 5°
Storia e Filosofia	Prof. Galati Patrizia	5°
Matematica e Fisica	Prof.ssa Ameduri Domenico	4° - 5°
Scienze Naturali	Prof. Mari Itala Loredana	5°
Diritto	Prof. Lizzi Giovannina	3° - 4° - 5°

Scienze Motorie e Discipline Sportive	Prof. Alì Giuseppe	3° - 4° - 5°
Religione	Prof.ssa Pelle Francesca	3° - 4° - 5°

PERCORSO di PCTO

Il progetto PCTO (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni) mira a formare lo studente attraverso l'acquisizione di competenze trasversali, integrando conoscenze teoriche e abilità pratiche, e valorizzando le qualità personali e relazionali. L'esperienza di alternanza scuola-lavoro rappresenta un'opportunità per gli studenti di partecipare attivamente al processo educativo, favorendo un apprendimento più consapevole e motivato. La connessione tra la scuola e il mondo del lavoro consente agli studenti di confrontarsi direttamente con contesti professionali reali, offrendo occasioni concrete di orientamento e permettendo loro di sviluppare una maggiore consapevolezza rispetto alle proprie scelte future, sia in ambito formativo che professionale.

Nel corso del triennio, gli studenti hanno partecipato a percorsi formativi online e/o hanno avviato le attività di PCTO presso enti e aziende del territorio, come parafarmacie, uffici comunali e altre realtà locali, o in seno ai viaggi d'istruzione. Durante il quinto anno, hanno completato le esperienze avviate negli anni precedenti e rimaste in sospeso, portando così a termine il proprio percorso in modo coerente e strutturato. Per un resoconto delle attività svolte si rimanda alla piattaforma UNICA.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE E COMPLEMENTARI SVOLTE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO

Attività di orientamento classi quinte
Incontro con Forze Armate
Open Day Unical – Università della Calabria
Open Day Università Mediterranea di Reggio Calabria
Open Day Università Magna Grecia di Catanzaro
PNRR - Progetti
PNRR matematica "Potenziamento per esami di stato"
Progetto "Centro Sportivo"
ICDL
Conferenze, convegni, dibattiti, campionati, viaggio d'istruzione

Olimpiadi di Fisica
Giochi Pristem Bocconi
Olimpiadi di scienze
“Giornata nazionale sulla vita” convegno tenutosi a Locri.
Incontro con l’AVIS – Donare il sangue e malattie sessualmente trasmissibili
“La violenza di genere” trattata nell'incontro con il Lions Club.
Giubileo del mondo educativo: Conferenza “Essere in rete o stare nella rete”
Incontro: “Scopriamo la bellezza dell’Europa! Le politiche di Coesione dell’Unione Europea per un futuro comune”

INTERVENTI DIDATTICO-EDUCATIVI

In relazione agli interventi didattico-educativi individualizzati, l’Istituto ha attivato sia corsi di recupero in itinere, sia attività di consolidamento e di potenziamento sempre in itinere, nonché lo sportello didattico.

E’ stato avviato e concluso un corso da PNRR dedicato alle quinte per il potenziamento delle competenze di matematica. Inoltre, nei giorni successivi al 15 maggio i docenti, una volta espletati gli argomenti programmati, cercheranno, ove possibile, di dedicare parte dell’attività didattica a organizzare esercitazioni e approfondimenti, per consolidare quanto svolto e per garantire agli studenti maggiore tranquillità e sicurezza nell’affrontare le prove scritte e il colloquio degli Esami di Stato.

In quest’ottica, è stata effettuata la simulazione della seconda prova in data 8 maggio, mentre la simulazione della prima prova e del colloquio orale saranno svolte entro il 30 maggio.

RAPPORTI SCUOLA FAMIGLIA

La partecipazione delle famiglie al dialogo educativo e la loro disponibilità ad interagire con la scuola durante tutto il percorso scolastico si sono rivelate abbastanza costanti e adeguate. La comunicazione da parte della scuola è stata curata con continuità tramite registro elettronico, sms, e-mail e lettera cartacea di qualsiasi evento esterno ed interno alla classe, nonché delle assenze, dei voti e delle programmazioni disciplinari. Inoltre, ogni docente ha messo a disposizione un’ora mensile dedicata al ricevimento dei genitori, su prenotazione mediante registro elettronico.

Si sono svolti due incontri scuola - famiglia nei mesi di novembre e marzo.

OBIETTIVI DIDATTICI

Gli obiettivi didattici prefissati sono stati raggiunti da tutti gli allievi in maniera diversificata, in base alle personali competenze e livelli di apprendimento di ogni discente.

OBIETTIVI PERSEGUITI E RAGGIUNTI IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE			
DISCIPLINE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**	**COMPETENZE**
Italiano	Autori e movimenti letterari dell'Ottocento e Novecento; testi poetici, narrativi e saggistici; struttura e temi del *Paradiso* dantesco.	Analizzare testi letterari; riconoscere temi, strutture e contesti; contestualizzare storicamente opere e autori; esporre in modo chiaro e coerente con lessico appropriato.	Comprendere e interpretare criticamente la letteratura come espressione della realtà; usare consapevolmente la lingua; riflettere su tematiche umane, storiche e culturali.
Diritto	Lo stato e i suoi elementi costitutivi; Gli organi costituzionali; Le autonomie locali; La Magistratura ordinaria e la giustizia sportiva; principi di legalità e responsabilità nel contesto sportivo; Economia dello sport.	Analisi di testi normativi; interpretazione delle norme costituzionali e sportive; applicazione delle regole giuridiche a situazioni reali, in particolare in ambito sportivo.	Argomentare in modo consapevole su tematiche giuridiche e sportive, integrando principi costituzionali e normativi; comprendere il ruolo degli organi dello Stato e delle autonomie locali; valutare il diritto e l'economia come strumenti di regolazione e sviluppo dello sport; agire con responsabilità e rispetto della legalità nelle dinamiche civili e sportive.
Inglese	Lessico tematico (salute, ambiente, educazione, moda); strutture grammaticali avanzate (modali, condizionali, passive, relative); movimenti culturali e autori principali dal Romanticismo al secondo Novecento (Blake, Wordsworth, Austen, Dickens, Wilde, Orwell, Beckett ecc.); testi letterari e analisi testuale in lingua originale.	Comprendere e analizzare testi letterari e non; contestualizzare storicamente opere e autori; usare strutture grammaticali corrette; arricchire il lessico tematico; esporre e argomentare in lingua scritta e orale con coerenza e proprietà.	Sviluppare capacità comunicative in contesti complessi; interpretare testi in chiave linguistica, culturale e critica; usare la lingua inglese in modo fluente e consapevole; riflettere su tematiche globali attraverso la letteratura e l'attualità.
Storia	Eventi e trasformazioni dell'Ottocento e Novecento; istituzioni politiche e sociali contemporanee	Analisi critica dei fatti storici; utilizzo del metodo di studio e della terminologia specifica	Contestualizzazione di eventi in chiave diacronica e sincronica; capacità di interpretare le dinamiche socio-politiche;
Filosofia	Pensiero filosofico dell'Ottocento e del Novecento; testi fondamentali della tradizione occidentale	Analisi e confronto tra diverse correnti di pensiero; esposizione logico-argomentativa	Capacità di riflessione critica; interpretazione dei testi; connessione tra idee filosofiche e contesti storici, scientifici e culturali

Matematica	Funzioni di una variabile reale; definizione di limite e il calcolo dei limiti; teoremi di unicità e confronto; definizione e regole di derivazione; teoremi sulle derivate; studio di funzione mediante derivata prima e seconda; integrali indefiniti e definiti; calcolo di aree.	Applicare correttamente definizioni e teoremi; calcolare limiti, derivate e integrali; analizzare e interpretare il comportamento di una funzione; risolvere problemi utilizzando gli strumenti dell'analisi.	Sviluppare capacità logico-matematiche e di problem solving; modellizzare situazioni reali tramite funzioni e calcolo; usare il linguaggio matematico in modo rigoroso; affrontare lo studio analitico con autonomia e spirito critico.
Fisica	Padroneggiare i vari aspetti del metodo sperimentale; Interpretare fenomeni fisici dell'elettromagnetismo; Descrivere fenomeni fisici con il linguaggio adeguato e le leggi dell'elettromagnetismo; Produrre e riconoscere modelli matematici per la risoluzione di problemi.	Lo studente è in grado di applicare le leggi dell'elettrostatica e dell'induzione elettromagnetica per analizzare e risolvere problemi legati a cariche elettriche, campi elettrici e magnetici. Utilizza correttamente modelli matematici per descrivere i fenomeni fisici e sa interpretare le leggi fondamentali come la legge di Coulomb e la legge di Faraday-Neumann-Lenz.	Padroneggiare i vari aspetti del metodo sperimentale; Interpretare fenomeni fisici; Descrivere fenomeni fisici con il linguaggio adeguato; Produrre semplici modelli matematici per la risoluzione di problemi; Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche della società; Comprendere il carattere dinamico delle conoscenze scientifiche
Scienze Naturali	Comprendere i principi della chimica organica e del metabolismo cellulare; analizzare strutture e funzioni delle biomolecole in relazione ai processi biochimici; interpretare fenomeni biologici, genetici e geologici secondo il metodo scientifico; valutare l'impatto delle biotecnologie e dei modelli geodinamici sull'ambiente e sulla società; comunicare concetti scientifici con linguaggio appropriato.	Lo studente sa analizzare la struttura e la reattività dei composti organici, interpretare i processi metabolici e analizzare tecniche di genetica molecolare. È in grado di descrivere fenomeni geologici e di utilizzare il linguaggio scientifico appropriato.	Lo studente sviluppa la capacità di comprendere e spiegare fenomeni chimici, biologici e geologici complessi, applicando il metodo scientifico e comunicando concetti scientifici con precisione. Sa applicare le tecnologie del DNA ricombinante e analizzare i processi metabolici e geologici in modo critico.
Discipline sportive	Conoscenze teoriche e pratiche delle principali discipline individuali e di squadra; regolamenti tecnici	Applicazione delle tecniche; interpretazione tattica del gioco; rispetto delle regole	Consapevolezza delle dinamiche sportive; spirito di squadra; responsabilità e gestione strategica delle situazioni di gioco
Scienze Motorie	Struttura e funzione del corpo umano; effetti del movimento; educazione alla salute; primo soccorso	Esecuzione dei gesti tecnici; arbitraggio; gestione corporea	Sviluppo di uno stile di vita attivo e sano; gestione del corpo in relazione all'attività fisica; controllo motorio
Religione	Questioni esistenziali e valori spirituali in relazione all'attualità e al dialogo interreligioso	Capacità di porsi domande e di argomentare su tematiche valoriali	Sviluppo del pensiero critico e della riflessione personale; connessione interdisciplinare con temi morali, culturali e sociali

Educazione Civica	Costituzione, legalità, cittadinanza digitale, sostenibilità ambientale (Legge 92/2019)	Lettura e interpretazione di documenti civili e normativi; riflessione sui comportamenti sociali	Sviluppo della cittadinanza attiva e responsabile; consapevolezza dei diritti e dei doveri; comprensione dei principi democratici e della sostenibilità

TEMATICHE TRATTATE PER GLI ESAMI DI STATO

1. Il ruolo della donna nella società
2. Il rapporto uomo-natura
3. Il conflitto
4. Essere e apparire
5. Al di là del limite
6. La comunicazione attraverso i linguaggi
7. Intellettuali e potere

PROGRAMMI SVOLTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Contenuti disciplinari con esplicitazione delle scelte antologiche e con indicazione dei testi scolastici adottati ed utilizzati.

Programma di Lingua e Letteratura Inglese

Docente: Prof.ssa Rosanna Totino

Testi utilizzati:
Grammatica: NEW IDENTITY B2 (Carla Leonard- Oxford)

Storia e letteratura:
PERFORMER SHAPING IDEAS 1 From the origins to Romantic Age (M.Spaizzi. M. Tavella. M. Layton, Zanichelli)
PERFORMER SHAPING IDEAS 2 From the Victorian age to the Present Age (M.Spaizzi. M. Tavella. M. Layton, Zanichelli)

Grammatica

Healthy living
Vocabulary: Food and drink, cooking verbs, mood idioms
Grammar: modal verbs ability and permission, advice, obligation, prohibition, modal perfects
Global issue: Public Health

There is no planet B
Vocabulary : Materials, weather and climate change, Talking about cause and results
Grammar: Zero,First, Second and Third Conditional
Global issue : Protecting the Environment

Mind over matter

Vocabulary : Learning dependent prepositions
Grammar: relative clauses, comparatives and superlatives
Global issue : Education

All eyes on you
Vocabulary : parts of clothes, describing clothes
Grammar: The passive

Letteratura

THE ROMANTIC AGE
All about **William Blake**
Reading and analysis of "**The lamb**"
Reading and analysis of "**The Tyger**"
Romanticism
Romantic interests

William Wordsworth life and work
Reading and analysis of " **My heart leaps up**"

Jane Austen life and work
All about Pride and Prejudice
Reading and analysis of an extract from Pride and Prejudice" **Mr and Mrs Bennet**"

THE VICTORIAN AGE: cultural and historical background
The early years of Victoria's reign
City in Victorian Britain
The Victorian Frame of mind (The Victorian Compromise)
The Age of Fiction

All about **Charles Dickens**
An extract from Hard Times **"Coketown"** reading and analysis

Nathaniel Hawthorne life and work
An extract from **The Scarlet letter** :"**The letter A"** reading and analysis

The later years of Victoria's reign
The Victorian Novel

Oscar Wilde life and work
An extract from **The Picture of Dorian Gray** "**I would give my soul**"reading and analysis

The Edwardian Age
The fight for women's right
The Modernist Revolution

The War Poets
The soldier by Rupert Brooke reading and analysis
Dulce et Decorum Est by Wilfred Owen reading and analysis

James loyce life and work
Dubliners
An extract "**Eveline"**reading and analysis

George Orwell life and work

NinteenEighty-Four
An extract "**Big Brother is watching you**" reading and analysis

Post War Age:
The absurd and the anger in drama
Samuel Beckett life and work
An extract fro**m Waiting for Godot:** "**Nothing to be done**" reading and analysis

Programma di Lingua e Letteratura Italiana

Docente: Prof.ssa Calautti Mariateresa

Testi in uso:
Codice letterario (per il nuovo esame di stato) 3A e 3B - M. Sambugar G. Salà -La Nuova Italia
Codice letterario (per il nuovo esame di stato) Antologia della Divina Commedia - M. Sambugar G. Salà -La Nuova Italia

Percorso 1: Giacomo Leopardi e l'arido vero.

La vita; Le opere (le opere in prosa e le opere poetiche); Il pensiero e la poetica (la formazione culturale; l'evoluzione del pensiero leopardiano; la concezione della poesia; lo stile).

Lettura e analisi dei seguenti testi:
- Zibaldone: *La teoria del piacere. Il vago e l'indefinito*.
- I Canti*: L'infinito; Il sabato del villaggio; A Silvia.*
- Operette morali: *Il dialogo della natura e di un islandese*

Divina Commedia: Presentazione della terza Cantica – Paradiso: Canto I

Percorso 2: La rappresentazione del reale

Il Realismo: La scoperta del vero. Naturalismo francese e Verismo italiano.

Giovanni Verga
La vita; Le opere (la fase preverista, la fase verista e l'ultima fase); Il pensiero e poetica (la visione della vita nella narrativa di Verga; l'approdo al verismo; le tecniche narrative).

Lettura e analisi dei seguenti brani antologici:
- Vita dei campi: *Rosso Malpelo*; *La lupa* (lettura non presente nel libro di testo).
- Novelle rusticane: *La roba* .
- I Malavoglia: *Prefazione; La famiglia Malavoglia*.
- Mastro Don Gesualdo: *L'addio alla roba.*

La critica: 'Ntoni e la fuga dallo spazio-tempo ciclico del nido-R. Luperini.
La critica: *La religione della roba* - Nino Borsellino.

Poesia in Italia nel secondo Ottocento: la Scapigliatura, aspetti generali.

Percorso 3: Il Decadentismo
Il superamento del Positivismo e l'affermarsi del Decadentismo
Il Decadentismo in Italia e in Europa.

Giovanni Pascoli

La vita; Le opere (le raccolte poetiche e i saggi); Il pensiero e la poetica (fra umanitarismo e nazionalismo; una nuova poetica; temi, motivi e simbologie; l'innovazione stilistica).

Lettura e analisi dei seguenti brani antologici:
- Il Fanciullino*: È dentro di noi un fanciullino*
- Myricae*: X Agosto; L'assiuolo; Temporale; Il lampo; Il tuono.*
- Canti di Castelvecchio: *Il gelsomino notturno*

Gabriele D'Annunzio.

La vita; Le opere (dagli esordi all'estetismo decadente; la produzione ispirata alla letteratura russa; la produzione del superuomo; le opere del periodo francese e l'ultimo D'Annunzio; Il pensiero e la poetica (dall'influenza carducciana e verista al Decadentismo).

Lettura e analisi dei seguenti brani antologici:
- Il piacere: Ritratto di un esteta; Il verso è tutto.
- Laudi: La pioggia nel pineto (vv 1-64).
- Carta del Carnaro: le premesse.

Percorso 4: La crisi delle certezze e la perdita di identità dell'uomo contemporaneo
La poesia italiana dei primi del Novecento: il Crepuscolarismo.
Le Avanguardie: il Futurismo e Filippo Tommaso Marinetti.
Lettura e analisi del seguente brano antologico:
- F. T. Marinetti, *Manifesto del Futurismo.*

Italo Svevo.
La vita; Le opere (i primi romanzi, il periodo del silenzio letterario , la Coscienza di Zeno e le ultime opere); Il pensiero e la poetica (La formazione culturale; gli influssi e le nuove tecniche narrative).
Lettura e analisi dei seguenti brani antologici:
- Una Vita: *L'insoddisfazione di Alfonso.*
- Senilità: *Il ritratto dell'inetto* (lettura non presente nel libro di testo)
- La Coscienza di Zeno: *Prefazione e Preambolo; L'ultima sigaretta*.

Luigi Pirandello
La vita; Le opere (le poesie, le novelle e i saggi); Il pensiero e la poetica.
Lettura e analisi dei seguenti brani antologici:
- Il fu Mattia Pascal: *Premessa.*
- L'Umorismo: Il sentimento del Contrario.
- Novelle per un anno: Il treno ha fischiato.
- Uno, Nessuno, Centomila: "Salute!"

Temi a confronto: I meandri della mente in Pirandello e Svevo.

Percorso 5: Precarietà, smarrimento e sradicamento nella lirica italiana del Novecento

Giuseppe Ungaretti
La vita; Le opere; Il pensiero e la poetica: una poesia tra sperimentalismo e tradizione
Analisi dei seguenti brani antologici:
- L'Allegria: *Veglia, Fratelli, Soldati, San Martino del Carso*.
- Il dolore: *Non gridate più*

Critica: L'evoluzione della poesia di Ungaretti – Gianfranco Contini

Argomenti trattati dopo il 15 maggio

La poesia italiana tra ermetismo e antiermetismo
Eugenio Montale
La vita; Le opere (le opere in versi e in prosa); Il pensiero e la poetica (la dolorosa esperienza del vivere, le figure femminili, i modelli e le scelte stilistiche).
Lettura dei seguenti brani antologici:
- Ossi di seppia: *Cigola la carrucola del pozzo*
- Satura: *Ho sceso, dandoti il braccio almeno un milione di scale*

Percorso 6: Pagine di realtà nella narrativa italiana alla fine della Seconda guerra mondiale
Il neorealismo.

Primo Levi
La vita; Le opere; Il pensiero e la poetica
Analisi dei seguenti brani antologici:
- Se questo è un uomo: Considerate se questo è un uomo
- Lettura integrale del romanzo " I Sommersi e i salvati"

Divina Commedia:
Presentazione della terza Cantica .
Antologia della Divina Commedia:
- Canto I
- Canto III

Programma di Diritto

Docente: Prof.ssa Lizzi Giovannina
Testo in uso: Regole e numeri dello sport (Vol.2) - Ronchetti P. - ZANICHELLI EDITORE

LO STATO.
Lo stato e i suoi elementi.
Popolo, territorio e sovranità.
Differenza tra popolo, popolazione e Nazione.
Il popolo e la cittadinanza – L'acquisto della cittadinanza italiana

LE FORME DI STATO
Nozione di forma di Stato - Lo Stato assoluto - Lo Stato federale – lo Stato regionale

Lo Stato democratico: democrazia indiretta.
Democrazia diretta: Il diritto al voto- art. 48 Cost. e il referendum

LE FORME DI GOVERNO
La Monarchia – La Repubblica.

LA COSTITUZIONE
La Costituzione italiana. Nascita, struttura e caratteri.
Differenze con lo Statuto Albertino

GLI ORGANI DELLO STATO

- IL PARLAMENTO

  Composizione e poteri del Parlamento
  La Camera dei deputati e il Senato della Repubblica: organizzazione e funzionamento
  Il bicameralismo perfetto
  I parlamentari. Lo status di parlamentare incandidabilità, ineleggibilità e incompatibilità
  Le funzioni del Parlamento: la formazione della legge
  L'organizzazione delle Camere: i Presidenti, i gruppi parlamentari e le Commissioni

- IL GOVERNO

  Poteri e composizione del Governo
  La formazione del Governo
  Le crisi di Governo
  La funzione di indirizzo politico e la funzione normativa del Governo-
  I decreti legislativi e i decreti leggi

GLI ORGANI DI CONTROLLO COSTITUZIONALE

- IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA
  Il ruolo costituzionale del Presidente della Repubblica
  Elezione e durata della carica
  I poteri del Presidente della Repubblica
  Il giudizio penale sul Presidente della Repubblica.

- LA CORTE COSTITUZIONALE
  Il ruolo della Corte Costituzionale
  La composizione e le funzioni della Corte Costituzionale.
  Il giudizio sulla legittimità costituzionale delle leggi.

LE AUTONOMIE LOCALI
Autonomia e decentramento
Gli Enti autonomi territoriali – art. 114 Cost.
Le autonomie degli enti autonomi territoriali
Gli enti autonomi: Le Regioni a statuto ordinario e a statuto speciale.
Gli organi e le funzioni delle Regioni.

LA GIUSTIZIA STATALE
La giustizia ordinaria. La Magistratura.
Poteri e funzioni della Magistratura.
I principi costituzionali della Magistratura:
L'indipendenza dei giudici, l'assenza di gerarchia, la nomina per concorso.

Diritto e giustizia.

DIRITTO E SPORT
La giustizia sportiva
L'ordinamento sportivo e la giustizia sportiva
Le norme sportive, il rapporto tra ordinamento sportivo e ordinamento statale.
La responsabilità penale e civile.
La responsabilità in ambito sportivo.
I diversi tipi di responsabilità
I rapporti tra la giustizia sportiva e la giustizia ordinaria.
L'autonomia della giustizia sportiva.
Organi e caratteristiche della giustizia sportiva.
Il vincolo di giustizia e la clausola compromissoria.

ECONOMIA DELLO SPORT.
L'IMPRENDITORE E L'IMPRESA
La nozione di imprenditore. Art. 2082 c.c.
Gli imprenditori
Il piccolo imprenditore- l'impresa familiare - l'imprenditore agricolo.
L'imprenditore commerciale e lo statuto dell'imprenditore commerciale.
La dimensione commerciale dello sport agonistico.
Il Marketing dello sport. Gli elementi fondamentali del marketing sportivo.
Le tipologie e le fasi del Marketing sportivo
Le fasi del marketing sportivo: analitico-strategico- operativo.

Programma di Matematica

Docente: Prof. Ameduri Domenico

Testo in uso: Bergamini, Barozzi, Trifone – Matematica.blu 2.0 – Zanichelli – Vol. 5

Funzioni reali di variabile reale

Funzioni reali di una variabile. La classificazione delle funzioni. Dominio e segno di una funzione. Proprietà delle funzioni: funzioni crescenti, decrescenti, monotone; funzioni periodiche, funzioni pari e dispari; funzione inversa; funzioni composte.

La topologia della retta

Gli intervalli. Gli intorni di un punto. Gli insiemi limitati e illimitati. I punti isolati e di accumulazione. Limiti della funzione di una variabile. Concetto di limite di una funzione. Limite finito di una funzione per x tendente ad un numero finito. Limite destro e limite sinistro. Limite infinito di una funzione per x tendente ad un numero finito. Limite finito di una funzione per x tendente all'infinito. Limite infinito di una funzione per x tendente all'infinito. Teoremi fondamentali sui limiti: teorema dell'unicità del limite (con dimostrazione); teorema della permanenza del segno; teorema del confronto (con dimostrazione).

Il calcolo dei limiti

Limite della somma algebrica di funzioni. Limite del prodotto di funzioni. Limite di una costante. Limite del prodotto di una costante per una funzione. Limite della potenza di una funzione. Limite della radice di una funzione. Limite del quoziente di due funzioni. Risoluzione delle forme indeterminate: $+\infty-\infty; 0\cdot\infty; \frac{\infty}{\infty}; \frac{0}{0}; 1^{\infty}; 0^{0}; \infty^{0}$

I limiti notevoli: $\lim_{x\to 0}\frac{senx}{x}$ (con dimostrazione); $\lim_{x\to 0}\frac{1-\cos x}{x}$; $\lim_{x\to 0}\frac{1-\cos x}{x^2}$; $\lim_{x\to\infty}\left(1+\frac{1}{x}\right)^{x}$;

$\lim_{x\to 0}\frac{\ln(1+x)}{x}$; $\lim_{x\to 0}\frac{e^{x}-1}{x}$ (senza dimostrazione). Le funzioni continue. Teoremi delle funzioni continue (senza dimostrazione) : teorema di Weierstrass (senza dimostrazione); teorema dei valori intermedi (senza dimostrazione); teorema di esistenza degli zeri (senza dimostrazione). I punti di discontinuità di una funzione: prima, seconda e terza specie o discontinuità eliminabile. La ricerca degli asintoti: verticali, orizzontali, obliqui. Grafico approssimato di una funzione.

La derivata di una funzione

Rapporto incrementale di una funzione e suo significato geometrico. Il concetto di derivata. Derivata di una funzione in un punto e suo calcolo. Significato geometrico della derivata. Derivata destra e sinistra. Continuità e derivabilità. Le derivate fondamentali: derivata di una costante; derivata della funzione potenza; derivata della funzione seno; derivata della funzione coseno; derivata della funzione logaritmo; derivata della funzione esponenziale.

I teoremi sul calcolo delle derivate: la derivata del prodotto di una costante per una funzione; la derivata della somma di funzioni; la derivata del prodotto di funzioni; la derivata del quoziente di due funzioni; derivata della funzione tangente; derivata della funzione cotangente, derivata delle inverse delle funzioni goniometriche. Derivata di una funzione composta. Derivate di ordine superiore al primo. Punti di non derivabilità: flesso a tangente verticale, cuspidi, punti angolosi. Applicazioni della derivata alla fisica: velocità, accelerazione, intensità di corrente, forza elettromotrice indotta. Il differenziale di una funzione. I teoremi del calcolo differenziale: Teorema di Rolle (con dimostrazione); Teorema di Lagrange (con dimostrazione) e sue conseguenze; crescenza e decrescenza di una funzione attraverso lo studio del segno della derivata prima; Teorema di Cauchy; Teorema di De L'Hospital e sua applicazione alle forme indeterminate (senza dimostrazione).

Studio di funzione

Massimi e minimi relativi ed assoluti. Teorema di Fermat (senza dimostrazione). La ricerca dei massimi e dei minimi relativi di una funzione attraverso lo studio del segno della derivata prima e del teorema delle derivate successive. Concavità e flessi. Ricerca dei flessi di una funzione

attraverso lo studio del segno della derivata seconda e del teorema delle derivate successive (senza dimostrazione). Problemi di ottimizzazione. Studio di una funzione.

Gli integrali

L'integrale indefinito di una funzione continua. Proprietà dell'integrale indefinito. Gli integrali indefiniti immediati. Gli integrali indefiniti la cui primitiva è una funzione composta.

Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti. Integrazione di funzioni razionali fratte. L'integrale definito e le sue proprietà. Il teorema della media. Teorema fondamentale del calcolo integrale. Il calcolo delle aree di superfici piane. Calcolo dei volumi di solidi di rotazione. Calcolo di volumi con il metodo delle sezioni. Metodo dei gusci cilindrici

Programma di Fisica

Docente: Prof.Ameduri Domenico

Testo in uso: Ugo Amaldi – L'Amaldi per i licei scientifici.blu – Zanichelli – Vol. 2-3

Elettrostatica ed elettrodinamica

La carica elettrica

Le cariche elettriche, metodi di elettrizzazione, conduttori e isolanti, la legge di Coulomb nel vuoto e nella materia.

Il campo elettrico

Campi vettoriali, definizione di campo elettrico per cariche puntiformi, flusso del campo elettrico, teorema di Gauss, calcolo del campo elettrico per il piano infinito di carica e il filo infinito di carica.

Potenziale elettrico

Energia potenziale elettrica. Potenziale elettrico. Superfici equipotenziali. Relazione tra campo e potenziali elettrici. Circuitazione del campo elettrostatico.

Fenomeni di elettrostatica

La distribuzione della carica nei conduttori in equilibrio elettrostatico. Il campo elettrico e il potenziale di un conduttore in equilibrio elettrostatico. Teorema di Coulomb (con dimostrazione). La capacità di un conduttore. Il condensatore. I condensatori in serie e in parallelo. L'energia immagazzinata in un condensatore.

La corrente elettrica continua

L'intensità della corrente elettrica. I generatori di tensione e i circuiti elettrici. La prima legge di Ohm. La seconda legge di Ohm. I resistori in serie e in parallelo. Le leggi di Kirchhoff. La trasformazione dell'energia elettrica: effetto Joule (con dimostrazione). La forza elettromotrice.

Magnetismo ed elettromagnetismo

Fenomeni di magnetismo

La forza magnetica e le linee del campo magnetico. Forze tra magneti e correnti: esperienze di Oersted e Faraday. Forze tra correnti: la legge di Ampere. L'intensità del campo magnetico. La forza magnetica su un filo percorso da corrente. Il campo magnetico di un filo percorso da corrente: legge di Biot-Savart (con dimostrazione). Il campo magnetico di una spira e di un solenoide. Il motore elettrico; momento torcente e momento magnetico.

Il campo magnetico

La forza di Lorentz . Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme con velocità perpendicolare e obliqua al campo magnetico. Il flusso del campo magnetico. Teorema di Gauss (con dimostrazione). La circuitazione del campo magnetico e teorema di Ampere (con dimostrazione).

Induzione elettromagnetica

La corrente indotta. La legge di Faraday-Neumann (con dimostrazione). La legge di Lenz. L'autoinduzione e l'induttanza di un circuito. Corrente alternata.

Programma di Storia

Docente: Galati Patrizia

Testo adottato: Impronta storica per il nuovo esame di stato (volume 3) - Castronovo V. - La Nuova Italia editrice

UNITA' 1 Il primo Novecento nell'Europa e nel mondo

La società di massa

Le illusioni della Belle epoque

L'età giolittiana

UNITA' 2 La crisi dell'Europa: guerre, rivolte e rivoluzioni

La prima guerra mondiale

L'Italia nella prima guerra mondiale

La rivoluzione russa

Il primo dopoguerra

UNITA' 3 I totalitarismi

L'Italia tra le due guerre: il Fascismo

La Germania tra le due guerre: Il Nazismo

UNITA' 4 Il mondo verso la seconda guerra mondiale

La crisi del 1929

Il mondo verso la guerra

La seconda guerra mondiale

Programma di Filosofia

Docente: Galati Patrizia

Testo adottato: La meraviglia delle idee 3 **-**Massaro D. **-** CORSI PARAVIA

- **UNITA' 1**

  Unità di raccordo: dal Criticismo all'Idealismo

  L'Idealismo

  Fichte,

  Schelling,

  Hegel

  La sinistra hegeliana: Feuerbach

- **UNITA' 2**

  La sinistra hegeliana: Marx

- **UNITA' 3**

  Schopenhauer

  Kierkegaard

  Il positivismo: August Comte

- **UNITA' 4**

  La crisi delle certezze in Nietzsche

  La nascita della psicoanalisi: Freud

- **UNITA' 5**

  L'esistenzialismo: Heidegger

  La riflessione sul potere all'epoca dei totalitarismi

  Arendt

Programma di Scienze Motorie e Discipline Sportive

Docente: Alì Giuseppe

Testi adottati:

- IN MOVIMENTO (volume unico) - Fiorini G. Coretti S. Bocchi S . - Marietti Scuola
- *Discipline sportive storia dello sport teoria e pratica dell'allenamento (* Vol. Unico)- Marella M. Cervellati F. - G. D'anna editore

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Il Sistema cardiocircolatorio: Fisiologia cardiovascolare e sport;Patologie da sport: in alta quota ed in immersione;
Fisiologia e cinetica muscolare: La contrazione muscolare; L'energetica muscolare; Meccanismi di risentesi dell ATP; Lo stretching; Muscoli, azioni muscolari, esercizi; Tecniche di allenamento: capacità condizionale e coordinative.
La rieducazione muscolare: Posturologia, chinesiologia, fisioterapia, osteopatia; Mezzi e strumenti in rieducazione.
Dipendenze ed abusi: Il tabagismo; L'alcool; Forme di dipendenza; Le droghe.
Il doping: Sostanze e metodi dopanti.
Fisiologia generale: Fisiologia dei principali sistemi ed apparati; Differenze tra i sessi nello sport.

DISCIPLINE SPORTIVE

Argomenti teorici

· La storia delle olimpiadi
· L'atletica leggera: discipline di lancio, salto corsa. Prove multiple e a squadra
· Il ciclismo: discipline, tipologie di bicicletta, viabilità ecosostenibile, normativa del codice della strada inerente alla bicicletta
· Tiro con l'arco: discipline olimpiche

Argomenti pratici

· Consolidamento degli schemi motori correre saltare lanciare dell'atletica leggera
· Esercizi di coordinazione propedeutici al ciclismo
· Esercitazione sulla corsa e sulle andature
· Potenziamento e consolidamento della capacità di equilibrio
· Core stability
· Esercitazioni a coppie e a gruppi con simulazioni di combattimenti
· Il ping pong
· Il calcio
· La pallavolo

Programma di Scienze Naturali

Docente: Mari Itala Loredana

Testi adottati:

- Il carbonio, gli enzimi, il DNA – Chimica organica, biochimica e biotecnologie - Sadava, Hillis, Heller, Hacker, Posca, Rossi, Rigacci - C.E. Zanichelli
- Il globo terrestre e la sua evoluzione Ed. blu- Lupia Palmieri, Parotto – C.E.Zanichelli

CHIMICA:

L'atomo di carbonio e la chimica organica: Introduzione alla chimica del carbonio – Gli idrocarburi: alcani e cicloalcani, alcheni, alchini. Gli idrocarburi aromatici. Gli alogenuri alchilici. Alcoli e fenoli, aldeidi e chetoni. Gli acidi carbossilici e loro derivati. Le ammine

Biochimica: Le biomolecole: carboidrati, lipidi, amminoacidi e proteine. Gli enzimi. Il metabolismo cellulare. La glicolisi e le fermentazioni. Il catabolismo aerobico: la respirazione cellulare. Metabolismo dei lipidi e delle proteine La fotosintesi

Dal DNA all'ingegneria genetica: I nucleotidi e gli acidi nucleici – La struttura del DNA. Le tecnologie del DNA ricombinante. Il clonaggio di un gene. La reazione a catena della polimerasi.

SCIENZE DELLA TERRA:

Da Wegener alla tettonica globale: La struttura interna della Terra. La teoria della deriva dei continenti. L'espansione dei fondali oceanici. La tettonica delle placche

Religione

Docente: Pelle Francesca

Testi adottati: La strada con l'altro

La persona umana fra le novità tecnico scientifiche e le ricorrenti domande di senso

La Chiesa di fronte ai conflitti del XXI secolo.

La dottrina sociale della Chiesa: la persona che lavora, i beni e le scelte economiche, l'ambiente.

La ricerca di unità della Chiesa.

Il dialogo interreligioso e il suo contributo per la pace fra i popoli.

L'insegnamento della Chiesa sulla vita, il matrimonio e la famiglia

Il Giubileo della Speranza.

La fase di transizione della Chiesa.

Educazione Civica

Costituzione, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà

E' stato trattato dalle seguenti materie: Italiano, Diritto ed economia dello sport, Scienze motorie e sportive, Storia e Filosofia.

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

E' stato trattato dalle seguenti materie: Inglese, Fisica, Scienze e Religione.

Cittadinanza digitale

E' stato trattato dalle seguenti materie: Matematica.

METODI E STRUMENTI DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA E DELLA VALUTAZIONE

Metodologie didattico-educative

Il percorso formativo si è sviluppato attraverso una pluralità di metodologie, in linea con i principi della didattica inclusiva, partecipativa e orientata alle competenze. Sono state adottate le seguenti strategie:

- **Lezione frontale e interattiva**, per la trasmissione dei contenuti fondamentali;
- **Esercitazioni pratiche**, per il consolidamento operativo delle conoscenze;
- **Discussione guidata e problem solving**, finalizzate allo sviluppo del pensiero critico;
- **Ricerca-azione**, con coinvolgimento attivo degli studenti in situazioni da osservare, analizzare e riprogettare;
- **Flipped classroom (classe capovolta)**, con responsabilizzazione dello studente nel processo di apprendimento autonomo;
- **Cooperative learning e peer tutoring**, per favorire il lavoro di gruppo e la collaborazione tra pari;
- **Compiti di realtà**, volti ad applicare le conoscenze in contesti autentici e significativi;
- **Didattica per competenze**, per promuovere l'integrazione tra saperi e abilità pratiche

Strumenti

Sono stati utilizzati molteplici strumenti, sia tradizionali che digitali, per favorire la comprensione, l'interazione e la personalizzazione del percorso:

- **Strumenti digitali e multimediali**: LIM, piattaforme di social learning (es. Google Classroom), applicativi per la creazione e la somministrazione di test (es. QuestBase), presentazioni in Word e PowerPoint, videolezioni;
- **Materiali tradizionali e integrativi**: libri di testo, riviste, audiovisivi, schede didattiche, ricerche online
- **Strumenti per l'inclusione**: mappe concettuali, tabelle e schemi, strumenti compensativi (sintesi vocale, calcolatrice, videoscrittura), materiali semplificati;

- **Strumenti di restituzione**: elaborati scritti, correzione individuale, rubriche valutative e feedback personalizzati

Canali di comunicazione

La comunicazione scuola-famiglia e docente-studente è stata garantita attraverso:

- **Registro elettronico**, per la gestione delle assenze, dei voti, delle annotazioni disciplinari e delle comunicazioni ufficiali;
- **Posta elettronica istituzionale e Google Classroom**, per lo scambio di materiali, compiti e messaggi;
- **Colloqui individuali**, su prenotazione mensile tramite il registro elettronico.

Verifiche

La valutazione del percorso formativo si è basata su prove differenziate per modalità e tipologia, al fine di rilevare in modo equo e trasparente i livelli di apprendimento raggiunti:

- Verifiche orali;
- Verifiche scritte (temi, questionari, domande aperte e chiuse);
- Prove strutturate e semi-strutturate;
- Analisi testuali ed elaborati individuali o di gruppo;
- Esercitazioni pratiche e attività laboratoriali;
- Osservazioni sistematiche e rubriche di valutazione.

Criteri di valutazione

La valutazione, intesa in chiave **formativa e sommativa**, ha tenuto conto dell'evoluzione complessiva dell'allievo lungo il percorso di apprendimento, considerando:

- Il livello di partenza;
- Il progresso nell'apprendimento;
- Il grado di acquisizione delle competenze;
- La partecipazione attiva e l'attenzione durante le attività;
- La puntualità nelle consegne e la continuità dell'impegno;
- La capacità di rielaborazione autonoma e personale.

Elementi della valutazione

La valutazione finale ha considerato i seguenti elementi:

- Acquisizione delle **conoscenze** disciplinari e interdisciplinari;
- Sviluppo delle **competenze** trasversali e specifiche;
- Capacità di **applicare le conoscenze** in contesti significativi e risolvere situazioni problematiche;
- **Partecipazione** attiva e atteggiamento collaborativo;
- Grado di **autonomia** nello svolgimento dei compiti;
- Capacità di **analisi, sintesi e rielaborazione critica** dei contenuti;
- Impegno costante e **responsabilità personale**;
- **Progressi individuali** rispetto al livello iniziale, anche in ottica inclusiva.

INDICATORI DI COMPETENZA E VALUTAZIONE

Il percorso formativo si è articolato secondo la programmazione annuale, con una suddivisione in moduli didattici flessibili e coerenti con il calendario scolastico. Le attività sono state distribuite equamente tra teoria, pratica e momenti di verifica, nel rispetto dei tempi di apprendimento degli studenti e delle necessità emerse in itinere.

Generali

Conoscenza organica e strutturata dei contenuti programmatici;
Consequenzialità del ragionamento sul piano logico, formale e pratico;
Capacità di operare raccordi e confronti interdisciplinari in modo critico e consapevole.

Area umanistica

Capacità di lettura e interpretazione del testo, del pensiero dell'autore e dei problemi culturali correlati;
Abilità nella parafrasi, nella sintesi, nella produzione di relazioni e nell'esposizione orale e scritta, con proprietà di linguaggio, ordine e incisività;
Capacità di rielaborazione critica e personale dei testi, sia antologici che manualistici.

Area scientifica

Capacità di analizzare situazioni e problemi attraverso metodi rigorosi di osservazione e rilevazione dei fenomeni;
Capacità di individuare strategie risolutive efficaci, anche ricorrendo alla ricerca autonoma di informazioni pertinenti;
Utilizzo corretto e funzionale del calcolo matematico, fisico e dei linguaggi specifici delle discipline scientifiche;
Chiarezza e precisione nell'esposizione di concetti e procedure.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

Di seguito si presentano le griglie di valutazione relative alle prove scritte, alle quali, in conformità con l'Ordinanza Ministeriale n. 45 del 9 marzo 2023, potrà essere attribuito un punteggio massimo di 40 punti: 20 per la prova scritta di Italiano e 20 per quella di Matematica. A tale punteggio si aggiungerà un massimo di 20 punti per la valutazione del colloquio orale.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)											
INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 PT)										PUNTEGGIO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci/precise		buone/soddisfacenti		adeguate/parziali		insufficienti/scarse		quasi assenti/assenti		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Coesione e coerenza testuale	complete/quasi complete		buone/soddisfacenti		adeguate/parziali		insufficienti/scarse		quasi assenti/assenti		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Padronanza lessicale	completa/ presente		buona/soddisfacente		semplice/parziale		insufficiente/scarsa		quasi assente/assente		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completi/presenti		complessivamente presenti/adeguati(con qualche improprietà ed errore non grave)		sufficienti(con alcun errori e improprietà)/parziali (con vari errori)		insufficienti(con molti errori gravi)/ scarsi(con errori assai gravi)		quasi assente/assente		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	complete/presenti		buone/soddisfacenti		adeguate/parziali		insufficienti/scarse		quasi assenti/assenti		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	originali e valide/ presenti		buone/nel complesso corrette		adeguate/superficia l i		insufficienti/scarse		quasi assenti/assenti		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
											PUNTEGGIO PARTE GENERALE
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 PT)										PUNTEGGIO
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo –se presenti– o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica dellarielaborazione)	completo/quasi completo		buono/soddisfacente		adeguato/parziale		insufficiente/scarso		quasi assente/assente		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa/quasi completa		buona/soddisfacente		adeguata/parziale		insufficiente/scarsa		quasi assente/assente		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa/quasi completa		buona/soddisfacente		adeguata/parziale		insufficiente/scarsa		quasi assente/assente		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Interpretazione corretta e articolata del testo	completa/quasi completa		buona/soddisfacente		adeguata/parziale		insufficiente/scarsa		quasi assente/assente		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
											PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA

PUNTEGGIO TOTALE	
PUNTEGGIO TOTALE / 5	
VOTO IN 20/mi	

TABELLA DI CORRISPONDENZA PUNTEGGIO VOTO

PUNTEGGIO	VOTO IN 20/mi	VOTO IN 10/mi	PUNTEGGIO	VOTO IN 20/mi	VOTO IN 10/mi
da 19,3 a 20,0	20	10	da 9,4 a 10,3	10	5
da 18,4 a 19,2	19	9/	da 8,4 a 9,3	9	4/
da 17,4 a 18,3	18	9	da 7,4 a 8,3	8	4
da 16,4 a 17,3	17	8/	da 6,4 a 7,3	7	3/
da 15,4 a 16,3	16	8	da 5,4 a 6,3	6	3
da 14,4 a 15,3	15	7/	da 4,4 a 5,3	5	2/
da 13,4 a 14,3	14	7	da 3,4 a 4,3	4	2
da 12,4 a 13,3	13	6/	da 2,4 a 3,3	3	1/
da 11,4 a 12,3	12	6	da 2,0 a 2,3	2	1
da 10,4 a 11,3	11	5/			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B
(Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 PT)										PUNTEGGIO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci/precise		buone/soddisfacenti		adeguate/parziali		insufficienti/scarse		quasi assenti/assenti		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Coesione e coerenza testuale	complete/quasi complete		buone/soddisfacenti		adeguate/parziali		insufficienti/scarse		quasi assenti/assenti		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Padronanza lessicale	completa/presente		buona/soddisfacente		semplice/parziale		insufficiente/scarsa		quasi assente/assente		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completi/presenti		complessivamente presenti/adeguati (con qualche improprietà ed errore non grave)		sufficienti (con alcuni errori e improprietà)/parziali (con vari errori)		insufficienti (con molti errori gravi)/ scarsi (con errori assai gravi)		quasi assente/assente		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	complete/presenti		buone/soddisfacenti		adeguate/parziali		insufficienti/scarse		quasi assenti/assenti		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	originali e valide/ presenti		buone/nel complesso corrette		adeguate/superficiali		insufficienti/scarse		quasi assenti/assenti		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										PUNTEGGIO PARTE GENERALE	

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 PT)										PUNTEGGIO
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	completa/quasi completa		buona/soddisfacente		adeguata/parziale		insufficiente/scarsa		quasi assente/assente		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	completa/quasi completa/buona		discreta/ soddisfacente/ adeguata		quasi adeguata/ parziale/limitata		insufficienti/ inadeguata/ scarsa		assai scarsa/quasi assente/assente		
	15 - 14 - 13		12 - 11 - 10		9 - 8 - 7		6 - 5 - 4		3 - 2 - 1		
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	complete/quasi complete/buone		discrete/ soddisfacenti /adeguate		quasi adeguate/ parziali/limitate		insufficienti/ inadeguata/ scarsa		assai scarse/quasi assenti/assenti		
	15 - 14 - 13		12 - 11 - 10		9 - 8 - 7		6 - 5 - 4		3 - 2 - 1		
										PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA	
										PUNTEGGIO TOTALE	

PUNTEGGIO TOTALE /5	
VOTO IN 20/m	

TABELLA DI CORRISPONDENZA PUNTEGGIO VOTO

PUNTEGGIO	VOTO IN 20/mi	VOTO IN 10/mi	PUNTEGGIO	VOTO IN 20/mi	VOTO IN 10/mi
da 19,3 a 20,0	20	10	da 9,4 a 10,3	10	5
da 18,4 a 19,2	19	9/	da 8,4 a 9,3	9	4/
da 17,4 a 18,3	18	9	da 7,4 a 8,3	8	4
da 16,4 a 17,3	17	8/	da 6,4 a 7,3	7	3/
da 15,4 a 16,3	16	8	da 5,4 a 6,3	6	3
da 14,4 a 15,3	15	7/	da 4,4 a 5,3	5	2/
da 13,4 a 14,3	14	7	da 3,4 a 4,3	4	2
da 12,4 a 13,3	13	6/	da 2,4 a 3,3	3	1/
da 11,4 a 12,3	12	6	da 2,0 a 2,3	2	1
da 10,4 a 11,3	11	5/			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)											
INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 PT)										PUNTEGGIO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci/precise		buone/soddisfacenti		adeguate/parziali		insufficienti/scarse		quasi assenti/assenti		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Coesione e coerenza testuale	complete/quasi complete		buone/soddisfacenti		adeguate/parziali		insufficienti/scarse		quasi assenti/assenti		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Padronanza lessicale	completa/presente		buona/soddisfacente		semplice/parziale		insufficiente/scarsa		quasi assente/assente		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completi/presenti		complessivamente presenti/adeguati (con qualche improprietà ed errore non grave)		sufficienti (con alcuni errori e improprietà)/parziali (con vari errori)		insufficienti (con molti errori gravi)/ scarsi (con errori assai gravi)		quasi assente/assente		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	complete/presenti		buone/soddisfacenti		adeguate/parziali		insufficienti/scarse		quasi assenti/assenti		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	originali e valide/ presenti		buone/nel complesso corrette		adeguate/ superficiali		insufficienti/scarse		quasi assenti/assenti		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
											PUNTEGGIO PARTE GENERALE
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 PT)										PUNTEGGIO
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	complete/quasi complete		buone/soddisfacenti		adeguate/parziali		insufficienti/scarse		quasi assenti/assenti		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	completo/quasi completo/buono		discreto/ soddisfacente/ adeguato		quasi adeguato/ parziale/limitato		Insufficiente /inadeguato/ scarso		assai scarso/ quasi assente/ assente		
	15 - 14 - 13		12 - 11 - 10		9 - 8 - 7		6 - 5 - 4		3 - 2 - 1		
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	complete/quasi complete/buone		discrete/ soddisfacenti / adeguate		quasi adeguate/ parziali/limitate		Insufficiente /inadeguata/ scarsa		assai scarse / quasi assenti/ assenti		
	15 - 14 - 13		12 - 11 - 10		9 - 8 - 7		6 - 5 - 4		3 - 2 - 1		
											PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA
											PUNTEGGIO TOTALE
											PUNTEGGIO TOTALE /5
											VOTO IN 20/mi

TABELLA DI CORRISPONDENZA PUNTEGGIO VOTO					
PUNTEGGIO	**VOTO IN 20/mi**	**VOTO IN 10/mi**	**PUNTEGGIO**	**VOTO IN 20/mi**	**VOTO IN 10/mi**
da 19,3 a 20,0	**20**	**10**	**da 9,4 a 10,3**	**10**	**5**
da 18,4 a 19,2	**19**	**9/**	**da 8,4 a 9,3**	**9**	**4/**
da 17,4 a 18,3	**18**	**9**	**da 7,4 a 8,3**	**8**	**4**
da 16,4 a 17,3	**17**	**8/**	**da 6,4 a 7,3**	**7**	**3/**
da 15,4 a 16,3	**16**	**8**	**da 5,4 a 6,3**	**6**	**3**
da 14,4 a 15,3	**15**	**7/**	**da 4,4 a 5,3**	**5**	**2/**
da 13,4 a 14,3	**14**	**7**	**da 3,4 a 4,3**	**4**	**2**
da 12,4 a 13,3	**13**	**6/**	**da 2,4 a 3,3**	**3**	**1/**
da 11,4 a 12,3	**12**	**6**	**da 2,0 a 2,3**	**2**	**1**
da 10,4 a 11,3	**11**	**5/**			

POLO LICEALE "ZALEUCO-OLIVETI-PANETTA-ZANOTTI"

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA – MATEMATICA

Indicatori	Livello	Punteggio	Descrittori	Punteggi assegnati
Analizzare Esaminare la situazione proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi. **Max 5 punti**	**L1**	**0-1**	Analizza il contesto teorico in modo superficiale o frammentario; non deduce dai dati o dalle informazioni il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica	
	L2	**2**	Analizza il contesto teorico in modo parziale; deduce in parte o in modo non sempre corretto dai dati numerici o dalle informazioni il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica	
	L3	**3-4**	Analizza il contesto teorico in modo generalmente completo; deduce dai dati numerici o dalle informazioni il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica	
	L4	**5**	Analizza il contesto teorico in modo completo; deduce correttamente dai dati numerici o dalle informazioni il modello o la legge che descrivono la situazione problematica	
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari **Max 6 punti**	**L1**	**0-1**	Formalizza situazioni problematiche in modo superficiale e non applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione	
	L2	**2-3**	Formalizza situazioni problematiche in modo parziale e applica gli strumenti matematici e disciplinari in modo non sempre corretto per la loro risoluzione	
	L3	**4-5**	Formalizza situazioni problematiche in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici e disciplinari in modo generalmente corretto per la loro risoluzione	
	L4	**6**	Formalizza situazioni problematiche in modo completo ed esauriente e applica gli strumenti matematici e disciplinari corretti e ottimali per la loro risoluzione	
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati	**L1**	**0-1**	Elabora i dati proposti in modo superficiale non verificandone la pertinenza al modello scelto. Non adopera o adopera in modo errato i necessari codici grafico - simbolici.	
	L2	**2**	Elabora i dati proposti in modo parziale verificandone la pertinenza al modello scelto in modo non sempre corretto. Adopera non sempre in modo adeguato i necessari codici grafico - simbolici.	

Interpretare e/o elaborare i dati proposti verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici. **Max 5 punti**	**L3**	**3-4**	Generalmente elabora i dati proposti in modo completo verificandone la pertinenza al modello scelto in modo corretto. Adopera in modo corretto i necessari codici grafico- simbolici.	
	L4	**5**	Elabora i dati proposti in modo completo, con strategie ottimali e/o con approfondimenti, verificandone la pertinenza al modello scelto in modo corretto. Adopera in modo pertinente i necessari codici grafico - simbolici.	
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta. **Max 4 punti**	**L1**	**0-1**	Giustifica in modo confuso e frammentario le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica	
	L2	**2**	Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica	
	L3	**3**	Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente adeguato anche se con qualche incertezza e soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica	
	L4	**4**	Giustifica in modo completo ed esauriente le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato; comunica con linguaggio scientificamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica	
VALUTAZIONE				**….. /20**

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Materia	Firma
Lingua e Letteratura Italiana	Prof.ssa Calautti Mariateresa	
Lingua e Letteratura Inglese	Prof.ssa Totino Rosanna	
Storia e Filosofia	Prof.ssa Galati Patrizia	
Matematica e Fisica	Prof. Ameduri Domenico	
Scienze Naturali	Prof.ssa Mari Itala Loredana	
Diritto	Prof.ssa Lizzi Giovannina	
Scienze Motorie e Discipline Sportive	Prof. Alì Giuseppe	
Religione	Prof.ssa Pelle Francesca	

Locri 13/05/2025

POLO LICEALE STATALE "ZALEUCO - OLIVETI - PANETTA - ZANOTTI" LOCRI (RC)

Il Dirigente Scolastico